



ISTITUTO FILOSOFICO STUDI TOMISTICI di Modena
- *Recensione* -

Michel Pastoureau, **MEDIOEVO SIMBOLICO**, Laterza, 2007

Non è possibile capire il Medioevo se non facendo uno sforzo e calarsi nel modo di pensare simbolico. Pastoureau rimarca questo fatto all'inizio al suo libro, intitolato Medioevo simbolico, affermando che "il simbolo è un modo di pensare e di sentire talmente intrinseco e connaturato agli autori del Medioevo che non avvertono il minimo bisogno di informare i lettori delle loro intenzioni semantiche o didattiche" a riguardo. Prosegue sviluppando questo tema mediante approfondimenti ed esempi curiosi e poco noti come processi agli animali, caccia al cinghiale, virtù del legno, simbologia dei colori, gioco degli scacchi e re Artù. Attraverso questo caleidoscopio di figure il lettore, guidato con maestria e piacevolezza nel mondo medievale, coglierà tutta la bellezza di segni e immagini difficilmente comprensibili dall'uomo di oggi.

G. Caselgrandi