

PAVEL A. FLORENSKIJ, Simboli dell'eternità, a cura di A. Zakova e L. Zak, Lipa Roma, 2020 pp. 245

Questa raccolta di scritti di Pavel A. Florenskij, alcuni dei quali inediti in italiano, è caratterizzata da un forte contenuto spirituale. Certo, tutta la produzione florenskijana è un continuo intreccio tra spirituale e materiale, visibile e invisibile; qui però i bravissimi curatori sono riusciti a fondere unitariamente una serie di testi in modo tale da produrre un vero e proprio libro di meditazione interiore. Come ben indica l'indice del volume, si tratta infatti di percorrere un "Itinerario di spiritualità nelle opere di Florenskij" tramite testi non solo classici, ma anche meno noti, come alcune preghiere scritte dal pensatore russo (oltre che orazioni che egli stesso prediligeva e recitava). L'ottima introduzione Anezka Zakova e la toccante postfazione di Lubomir Zak coronano questo prezioso volume. (C.A.Testi)

